

# **Conférence euro- méditerranéenne sur la créativité, l'innovation et les droits de propriété intellectuelle dans l'industrie du textile et de l'habillement**

10ème anniversaire du dialogue euro-  
méditerranéen sur le textile

**Organisée en coopération par la DG Entreprises et  
Industrie, TAIEX et l'Institut Universitaire Européen**

Programme (projet)

**Lieu:**

Institut universitaire européen de Badia Fiesolana, via Roccettini, 9,  
San Domenico — Florence, Italie

**Date:**

24 - 25 mars 2014

Pour de plus amples informations sur l'assistance TAIEX et pour télécharger des  
présentations, veuillez utiliser l'adresse internet suivante:

<http://ec.europa.eu/enlargement/taieux>

## But de la réunion:

La conférence est organisée dans le cadre du dialogue euro-méditerranéen dans le domaine de l'industrie textile, lancé lors de la réunion ministérielle euro-méditerranéenne sur l'industrie à Caserte en 2004 et mené avec succès en tant qu'unique dialogue sectoriel avec les pays partenaires méditerranéens.<sup>1</sup> Le dialogue euro-méditerranéen est inclus dans les documents de l'UE sur la politique européenne de voisinage, comme un exemple de réussite de la coopération industrielle sectorielle : il est inclus dans les activités du groupe de travail sur la coopération industrielle euro-méditerranéenne.<sup>23</sup>

Le textile et l'habillement ont une longue tradition dans la région euro-méditerranéenne. La fabrication et l'exportation de produits textiles et de vêtements - en deuxième place parmi les exportations vers l'UE (après le pétrole et le gaz) et donc prioritaire dans la région - représentent un facteur de développement économique et de stabilité politique dans les pays partenaires méditerranéens. La valeur du commerce du textile et de l'habillement dans la région euro-méditerranéenne atteint 35 milliards d'euros par an. Environ 35 % de toutes les exportations de textile de l'UE se font dans la zone méditerranéenne.

Bien que les pays méditerranéens partenaires aient déjà de solides bases pour la fabrication de produits textiles et de l'habillement, il est temps de développer davantage le secteur en termes de créativité, valeur ajoutée, innovation et connaissance. Dans ce contexte, mettre l'accent sur les aspects créatifs des industries de la mode arrive au bon moment pour fournir obtenir des résultats concrets comme de nouvelles compétences, l'approfondissement du partenariat industriel et l'offre de meilleurs emplois dans la zone euro-méditerranéenne.

Le principal objectif de la conférence est l'échange d'expériences en matière de politiques, de pratiques et de programmes de soutien à la créativité, l'innovation et la propriété intellectuelle comme levier économique visant à améliorer l'image de marque, les ventes et la rentabilité des entreprises dans le secteur textile et de l'habillement dans la région euro-méditerranéenne.

Les participants discuteront de la façon de stimuler et de soutenir la créativité et l'innovation dans les entreprises du textile et de l'habillement dans la zone tout en protégeant les acquis. Les discussions sur la créativité, l'innovation et les droits de propriété intellectuelle en matière de textile et d'habillement seraient incomplètes sans la présentation de différentes possibilités de financement pour ce secteur.

---

1 [http://ec.europa.eu/enterprise/sectors/textiles/external-dimension/euro-mediterranean-region/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/enterprise/sectors/textiles/external-dimension/euro-mediterranean-region/index_en.htm)

2 Communication conjointe du Conseil européen, du Parlement européen, du Conseil, du Comité économique et social européen et du Comité des régions intitulée «Un partenariat pour la démocratie et une prospérité partagée avec le sud de la Méditerranée», Bruxelles, 25/05/2011, SEC(2011) 645 et «instrument européen de voisinage et de partenariat (IEVP), programme indicatif régional (2011-2013) pour le partenariat euro-méditerranéen».

3 [http://ec.europa.eu/enterprise/policies/international/promoting-neighbourhood/mediterranean/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/enterprise/policies/international/promoting-neighbourhood/mediterranean/index_en.htm)

### **Questions clés**

- Comment promouvoir la créativité et l'innovation dans les entreprises du textile et de l'habillement dans la région euro-méditerranéenne?
- Que peuvent faire les institutions nationales et européennes pour stimuler la créativité et l'innovation dans l'espace euro-méditerranéen ?
- Comment protéger les Droits de Propriété Intellectuelle (DPI) issus de la créativité, du design et de l'innovation en matière de textile et d'habillement?

**Les participants:** Représentants des administrations nationales, des associations industrielles, des entreprises, des écoles de la mode et du design, des centres de formation et de recherche spécialisés dans l'innovation dans le domaine du textile et de l'habillement ainsi que les organisations internationales, européennes et nationales impliquées dans des programmes destinés à stimuler la créativité et l'innovation (environ 100 participants).

Les participants des États membres de l'UE, pays partenaires méditerranéens (les voisins du Sud), les Balkans occidentaux (+ la Turquie) et pays AELE couvrant l'ensemble de la zone pan-euro-méditerranéenne, qui font partie de la convention sur les règles d'origine pan-euro-méditerranéennes. Les participants seront sélectionnés parmi les pays dans lesquels le secteur du textile et de l'habillement joue un rôle important dans l'économie.

[Pour de plus amples informations, consultez l'adresse suivante:](http://ec.europa.eu/enterprise/sectors/textiles/external-dimension/euro-mediterranean-region/index_en.htm)  
[http://ec.europa.eu/enterprise/sectors/textiles/external-dimension/euro-mediterranean-region/index\\_en.htm](http://ec.europa.eu/enterprise/sectors/textiles/external-dimension/euro-mediterranean-region/index_en.htm)

## Jour 1: 24 mars 2014

09:00	Enregistrement
09:30	Accueil par la Commission européenne, EURATEX, l'Institut Universitaire Européen, l'Assemblée Parlementaire de la Méditerranée, le pays partenaire méditerranéen (au niveau ministériel)
10:10	L'UE et ses voisins - les défis de l'intégration, sans l'adhésion. Discours d'ouverture prononcé <i>par Prof. Marise Crémona, Institut Iniversitaire Européen (IUE)</i>
10:30 - 11:30	<p>Président:</p> <p><b>Session 1: La mise en place du cadre pour la créativité et l'innovation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les tendances récentes dans l'industrie du textile européen - <i>par EURATEX - Francesco Marchi</i></li> <li>• La créativité en vedette - projet CREATE- <i>par région Prato</i></li> <li>• La mode et le design dans les industries créatives - ce qui peut être réalisé dans la zone euro-méditerranéenne - le point de vue des pays méditerranéens partenaires - <i>par la Tunisie ou le Maroc</i></li> </ul>
11:30 - 12.00	Pause café
12:00 - 13.00	<p>Président:</p> <p><b>Session 2 : Développement de l'avenir du textile</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plateforme européenne de technologie pour l'avenir du textile et de l'habillement <i>par EURATEX, M. Lutz Walter</i></li> <li>• PROJET Texmedin (en tant que moteur de l'innovation), France, Italie, Grèce, Espagne - projet cofinancé par le Fonds européen de développement régional - <i>par le comité ACTE <a href="http://www.texmedin.eu/">http://www.texmedin.eu/</a></i></li> <li>• Présentation de nouveaux projets méditerranéens avec le Workshop (F. Pellizzari, S. Leonelli)</li> <li>• Organza — le projet cofinancé par le Fonds européen de développement régional à l'adresse suivante: <a href="http://www.organzainetwork.eu">http://www.organzainetwork.eu</a></li> </ul>
13:00	Pause déjeuner
14:30 - 15.30	<p>Président:</p> <p><b>Session 3: Innover dans l'ensemble du secteur textile et</b></p>

	<p><b>l'application de nouvelles technologies dans l'industrie</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Technologies avancées dans l'industrie textile <i>par CETI Centre européen du textile innovant</i></li> <li>• Utilisation de matières textiles dans de nouvelles applications et sur de nouveaux marchés - présentation de projets de recherche intéressants par <i>NEXT Technology Tecnotessile (Centre technique de Prato)</i></li> <li>• Projet 2bfuntex: Permettant le transfert de technologie pour des innovations dans le domaine du textile plus fonctionnelles, <i>par un membre de l'Université de Gand</i></li> <li>• Exploitation de nouvelles possibilités de marché pour les textiles techniques au Maroc, présentation par le Prof. <i>Jamali, Directeur R &amp; d ESITH Casablanca (contact via ENSAIT)</i></li> </ul>
15:30	Pause café
16:00 - 17:00	<p>Président:</p> <p><b>Session 4: La promotion, la protection et la défense de l'innovation et de la créativité à travers les droits de propriété intellectuelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'aide aux PME afin de protéger et faire respecter les DPI : <i>par le bureau d'assistance DPI PME</i></li> <li>• Lutte contre les atteintes aux droits de propriété intellectuelle et la contrefaçon, <i>par l'Union des Fabricants (Lacoste ou Delphine Sarfati)</i></li> <li>• Cadre européen de propriété intellectuelle répondant aux besoins de l'industrie dans le domaine de la créativité, <i>par EURATEX</i></li> <li>• Soutien de la protection des droits de propriété intellectuelle des PME - exemple des récentes initiatives turques (proposition législative et actions concrètes en 2013), <i>par Mme Ezgi Baklaci, senior associate in Istanbul-based Moroglu-Arseven Law Firm</i></li> </ul>
17:00 - 17:30	Conclusions par la Commission européenne

## 20.00 Dîner pour les participants

## Jour 2: 25 mars 2014

09:30	Accueil et résumé de la veille
09:45	Key note: Chaînes de valeur globales et rôle des marchés émergents dans le commerce international - le cas du textile, de l'habillement et de la mode, <i>par prof. Bernard M. De Hoekman, EUI</i>
10:15 - 11.30	<p>Président:</p> <p><b>Session 5 : Stimulation du Design : formation et promotion du Design</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• WORTH Projet Pilote - Coopération entre les designers et fabricants, par l'Institut Français de la Mode Ecole de mode/design ou un designer de la Méditerranée (Jordanie, Tunisie, Maroc ou Liban),</li> <li>• Ecole de design ou un designer de Croatie</li> <li>• Instituto Europeo di Design</li> </ul>
11:30	Pause café
12:00 - 13:30	<p>Président</p> <p><b>Session 6 : Coopérations dans le domaine du textile et de la mode dans les clusters et les incubateurs ?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• London College of Fashion: Soutien aux entreprises et à l'innovation (Centre des entreprises de la mode, <a href="http://www.fashion-enterprise.com/">www.fashion-enterprise.com/</a>, DISC <a href="http://www.fashion-manufacturing.com/">http://www.fashion-manufacturing.com/</a>, Fashion Digital Studio <a href="http://www.fashiondigitalstudio.com/">http://www.fashiondigitalstudio.com/</a> )</li> <li>• Mad Bruxelles – Mode and Design Centre <a href="http://www.madbrussels.be/">http://www.madbrussels.be/</a></li> <li>• Fashion Apparel Cluster Serbia (FACTS - clusters de la mode et industrie de l'habillement en Serbie) <a href="http://www.seetextiles-clothing.com/facts/">http://www.seetextiles-clothing.com/facts/</a></li> <li>• Mfcpole tunisia technopole textile et mode Monastir <a href="http://www.mfcpole.com.tn/Fr/Accueil">http://www.mfcpole.com.tn/Fr/Accueil</a></li> <li>• Euromed@Change - nouvelle dynamique en faveur des PME et d'internationalisation des clusters <a href="http://www.animaweb.org/en/actu-detail.php?actu=28945">http://www.animaweb.org/en/actu-detail.php?actu=28945</a></li> <li>• Textiles 2020 : les plus importants clusters au monde en matière de «matériaux textiles» <a href="http://textile2020.eu/">http://textile2020.eu/</a></li> </ul>

13.30 - 15:00	Pause déjeuner
15.00 - 16.00	<p>Président</p> <p><b>Session 7 : Les possibilités de financement de l'innovation, du design et de la créativité</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Présentation sur TAIEX (instrument d'assistance technique et d'échange d'informations) de la Commission européenne, par TAIEX</li> <li>• Horizon 2020, par la DG RTD</li> <li>• COSME - internationalisation des entreprises, par la DG ENTR</li> <li>• Entreprise Europe Network, par la DG ENTR ou EEN groupe - textiles et habillement</li> <li>• Exemples de programmes internationaux, européens et nationaux pour le financement (programmes de financement dans le cadre de la politique de voisinage de l'UE pour la période 2014-2020)</li> </ul>
16.00 - 16.30	Conclusions et clôture de la conférence par la Commission Européenne et l'Institut Universitaire Européen
16.30 - 18.30	<p>Visite du centre de recherche des entreprises créatives et innovantes, spécialisés dans le domaine du textile et de l'habillement (les candidats potentiels sont les suivants:</p> <p>Instituto Europeo di Desing, Salvatore Ferragamo, Gucci, Polimoda-Pitti Immagine</p>

**Cette réunion sera organisée par le**  
**« Technical Assistance Information Exchange Instrument »**  
**de la Commission européenne**

L-15 04/90, B - 1049 Bruxelles  
Téléphone: + 32-2- 296 76 94, Fax: + 32-2- 296 73 07

[Site web http://ec.europa.eu/enlargement/taieix](http://ec.europa.eu/enlargement/taieix)